

# Canova l'Antico

28 marzo ~ 30 giugno 2019  
Museo Archeologico Nazionale di Napoli

## Canova e Napoli

---

### “CANOVA E L'ANTICO”

Formato: 24x30 cm  
Pagine: 320  
Edizioni disponibili: italiano

**Edito da**  
Electa

**A cura di**  
Giuseppe Pavanello

---

### Saggi a cura di:

Giuseppe Pavanello  
*Grande come gli Antichi*

Rosanna Cioff  
*Febbraio 1780, Canova a Napoli*

Leonardo Di Mauro  
*Il primo soggiorno di Canova  
a Napoli attraverso i “Quaderni di viaggio”*

Giuseppe Pavanello  
*Canova e Napoli 1780-1822*

Paolo Mariuz  
*Il Monumento equestre di Napoleone*

*Bonaparte, poi di Carlo III*

Orietta Rossi Pinelli  
*Copie/mercato dell'Antico nella Roma  
di fine Settecento*

Paolo Giulierini  
*Canova e l'arte etrusca*

Antonio Pinelli  
*Canova e la tutela/recupero delle opere d'arte*

Maria Elisa Micheli  
*Antonio Canova collezionista di antichità*

Mario Guderzo  
*L'eterno ritorno: Canova e Possagno*

Chiara Casarin  
*Canova a Bassano. Ieri, oggi e domani*

Carmela Capaldi  
*Le collezioni antiche del MANN*

Fernando Rigon  
*Canova: la mitologia della letteratura classica*

---

### Schede a cura di:

Sergej Androsov  
Valentina Cosentino  
Ruggero Ferrajoli  
Angela Luppino  
Stefano Pagliantini  
Giuseppe Pavanello  
Serena Venditto  
Andrea Zanella



con il sostegno



con il patrocinio di



GYPSOTHECA E MUSEO  
ANTONIO CANOVA



con la collaborazione di



ERMITAGE ITALIA

organizzazione generale di

