



PICTA FRAGMENTA

Rileggendo la pittura vesuviana

13-14 settembre 2018



Convegno internazionale, promosso e organizzato dal **Museo Archeologico Nazionale di Napoli** e dall'**Università di Bologna, Programma Vesuviana**.

Call for proposals

Cari Colleghi,

siamo lieti di condividere la call per il convegno internazionale “*Picta fragmenta. Rileggendo la pittura vesuviana*,” che si terrà a Napoli nei giorni **13 e 14 settembre 2018**. Finalizzato alla rilettura critica della pittura parietale vesuviana, il convegno vuole offrire un’occasione di incontro e confronto fra ricercatori e professionisti, attraverso la presentazione di buone pratiche, revisioni e nuove ricerche. Alla definizione di un nuovo quadro conoscitivo e interpretativo contribuiranno, accanto all’indagine storico-artistica, anche l’archeometria e l’archeografia, il restauro e la comunicazione. La rilettura dei Quattro Stili pompeiani si inquadra in un orizzonte areale e cronologico più ampio, esteso a tutta la Campania.

Saranno accolte comunicazioni orali e poster, con particolare riguardo per le seguenti aree tematiche:

- Riletture;
- Nuove scoperte;
- Archeometrie e archeologia della produzione;
- Conservazione e valorizzazione;
- Edizione e comunicazione

Le proposte dovranno essere inviate, utilizzando la scheda qui in allegato, esclusivamente via e-mail all’indirizzo **pictafragmenta2018@gmail.com**, **entro e non oltre il 28 aprile 2018**. Ogni scheda, da redigere in formato .doc o .docx, dovrà essere corredata di un breve riassunto (della lunghezza massima di 1200 caratteri) e di un’immagine rappresentativa dei contenuti della proposta, utilizzabile per la comunicazione del convegno. La valutazione e la selezione delle proposte saranno effettuate dal Comitato Scientifico, con esiti che saranno comunicati entro il **28 maggio 2018**. Tutti i contributi accettati saranno pubblicati negli Atti.

Cordiali saluti

Il Comitato Organizzatore

Paolo Giulierini, Direttore del MANN

Antonella Coralini, Università di Bologna

Marialucia Giacco, MANN

Luigia Melillo, MANN

Priscilla Munzi, Centre Jean Bérard

Paola Rubino, MANN

Valeria Sampaolo, già Conservatore Capo del MANN



PICTA FRAGMENTA

Rileggendo la pittura vesuviana

13-14 settembre 2018



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
DIPARTIMENTO DI STORIA CULTURE CIVILTÀ

Convegno internazionale, promosso e organizzato dal **Museo Archeologico Nazionale di Napoli** e dall'**Università di Bologna, Programma Vesuviana**

Scheda di partecipazione

Il/la sottoscritto/a _____
Qualifica _____
Ente _____
Indirizzo _____
Tel _____ Cell _____
E-mail _____

Proposta di contributo

Comunicazione / Poster _____
Autore/i _____
Titolo _____

Riassunto (max 20 righe) _____

In allegato, immagine (in formato .jpeg) rappresentativa dei contenuti della proposta.

Didascalia: