

DECRETO n.

### OGGETTO

indizione Avviso Pubblico “Nuovi scatti per il MANN”, per la selezione di immagini aventi a oggetto opere custodite nel Museo Archeologico Nazionale di Napoli

### Il Direttore

#### Visti

- il D.P.C.M. 29/08/2014 n. 171 di riorganizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo e, in particolare, l’art. 30 che annoverava il Museo Archeologico Nazionale di Napoli tra gli istituti di rilevante interesse nazionale dotati di autonomia speciale, così come modificato dal D.P.C.M. 19/06/2019 n. 76;
- il D.M. 23 dicembre 2014 recante “Organizzazione e funzionamento dei Musei Statali”;
- il D.M. 23 gennaio 2016 n. 43 recante “Riorganizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo ai sensi dell'articolo 1, comma 327, della legge 28 dicembre 2015, n. 208” e ss.mm.ii;
- il D.M. 7 febbraio 2018 n. 88 “Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante organizzazione e funzionamento dei musei statali”;
- il D.M. 21 febbraio 2018 n. 113 “Adozione dei livelli minimi uniformi di qualità per i Musei e i luoghi della cultura di appartenenza pubblica e attivazione del Sistema museale nazionale”;
- il D.P.C.M. 19 giugno 2019 n. 76;

- il D.P.C.M. 2 dicembre 2019 n. 169 recante “Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo”, e in particolare l’art. 33 comma 3 che annovera il Museo Archeologico Nazionale di Napoli tra gli istituti dotati di autonomia speciale;
- il D.M. 28 gennaio 2020 n. 21 recante “articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo”;
- il D.M. 29 gennaio 2020 n. 36 recante “graduazioni delle funzioni dirigenziali di livello non generale”;
- il D.L. 1° marzo 2021 n. 22 recante “Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri” il quale all’art.6 comma 1, prevede la ridenominazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo come “Ministero della Cultura”;
- il D.P.C.M. 17 ottobre 2023, n. 167 (entrata in vigore 7/12/2023) recante modifiche al regolamento di organizzazione del Ministero della Cultura di cui al D.P.C.M. 2 dicembre 2019 n. 167, che ha previsto, tra l’altro, che il Museo Archeologico Nazionale di Napoli rientrasse tra le direzioni di I fascia;
- il DPCM del 15 marzo 2024 n. 57 recante il regolamento di organizzazione del Ministero della Cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente della valutazione della Performance.
- la Legge 7 agosto 1990, n. 241, “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi” e successive modificazioni ed integrazioni;
- il DPR 97/2003 “Regolamento concernente l'amministrazione e la contabilità degli enti pubblici di cui alla legge 20 marzo 1975, n. 70” e ss.mm.ii.;

- il D.Lgs. 7 agosto 1997, n. 279 che, al Titolo III, disciplina il nuovo sistema di contabilità economica delle pubbliche Amministrazioni ed i suoi elementi cardine;
- la Legge 14 gennaio 1994, n. 20, “Disposizioni in materia di giurisdizione e controllo della Corte dei Conti”, e successive modificazioni ed integrazioni;
- la legge 31 dicembre 2009, n. 196 (Legge di Contabilità e Finanza Pubblica);
- il D.Lgs. 93 del 12.05.2016 recante il “Riordino della disciplina per la gestione del bilancio e il potenziamento della funzione del bilancio di cassa, in attuazione dell'articolo 42, comma 1, della legge 31 dicembre 2009, n. 196”;
- il D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445, “Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa (Testo A)”, e successive modificazioni ed integrazioni;
- il D.Lgs. 30 giugno 2003, n. 196, “Codice in materia di protezione dei dati personali”, e successive modificazioni ed integrazioni;

#### **Visti altresì**

- il D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 e ss.mm.ii. (recante "Codice dei beni culturali e del paesaggio") ed in particolare il combinato disposto di cui agli artt. 6, 111 e 115, che, nel disciplinare la valorizzazione quale esercizio delle funzioni e delle attività dirette a promuovere la conoscenza del patrimonio culturale e ad assicurare le migliori condizioni di utilizzazione e fruizione pubblica del patrimonio stesso, stabilisce che le attività di valorizzazione dei beni culturali di appartenenza pubblica possono essere gestite in forma diretta o indiretta, e che a tali attività possono concorrere, cooperare o partecipare soggetti privati, riconoscendone la finalità di solidarietà sociale;

- il D.Lgs. 36/2023 e ss.mm.ii. ed in particolare l'art. 8. Comma 1 che nel sancire il principio di autonomia contrattuale della P.A stabilisce che “Nel perseguire le proprie finalità istituzionali le pubbliche amministrazioni sono dotate di autonomia contrattuale e possono concludere qualsiasi contratto, anche gratuito, salvi i divieti espressamente previsti dal codice e da altre disposizioni di legge”;

**Visto**

il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 20 settembre 2023, registrato dalla Corte dei Conti con il n. 2633 del 15 ottobre 2023, con il quale è stato conferito al Prof. Massimo Osanna l'incarico di funzione dirigenziale di livello generale di Direttore generale della Direzione generale dei Musei nell'ambito del Ministero della cultura;

**Vista**

la comunicazione, acquisita con nota prot. MAN-NA n. 41709 del 14 dicembre 2023 del Segretariato Generale, nella persona del Segretario Generale Dott. Mario Turetta, di delega di tutte le attività di gestione del Museo Archeologico Nazionale di Napoli al Direttore Generale Musei Prof. Massimo Osanna;

**Visto**

il Decreto del Capo del Dipartimento per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale n.2 del 07.08.2024 di avocazione a sé dei poteri direttivi concernenti l'ordinaria gestione del Museo Archeologico Nazionale di Napoli e di delega di tutte le attività concernenti l'ordinaria gestione dell'istituto al Prof. Massimo Osanna Direttore della Direzione generale Museo;

### **Vista**

la nota prot. DiVa n. 48-P del 07/01/2025, acquisita al prot. MAN-NA n. 53-A del 07/01/2025, con la quale il Dipartimento per la valorizzazione del patrimonio culturale ha trasmesso il Decreto di autorizzazione all'esercizio provvisorio per l'anno finanziario 2025;

### **Visti**

- Lo Statuto del Museo Archeologico di Napoli;
- Il Piano Strategico di Sviluppo della Fotografia in Italia e all'estero" della Direzione Generale Creatività Contemporanea;

### **Sentita**

La Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura;

### **Considerato che**

- Il Museo Archeologico Nazionale di Napoli, per il pieno soddisfacimento degli obiettivi e dei compiti ad esso assegnati e nel rispetto delle indicazioni contenute nell'Atto di Indirizzo concernente le priorità politiche da realizzarsi nell'anno 2025 e per il triennio 2025-2027, intende promuovere, tra l'altro, iniziative volte a coinvolgere attivamente il pubblico nelle campagne di comunicazione della propria immagine e delle proprie attività, sostenendo e dando visibilità alle opere di giovani artisti e creativi.
- Il MANN intende, pertanto, indire un avviso pubblico finalizzato a selezionare immagini che riproducano alcune tra le opere esposte nelle sue collezioni, da utilizzare eventualmente anche nella progettazione grafica dei banner che saranno installati in corrispondenza delle finestre sulla facciata principale dell'edificio;

## **Vista**

La nomina a responsabile del procedimento di cui alla presente procedura la funzionaria archeologa dott.ssa Raffaella Bosso, disposta con Decreto n. 45 del 13.03.2025;

Tutto ciò visto e considerato,

## **DECRETA**

- La premessa narrativa è parte integrante e sostanziale del presente atto e ne costituisce motivazione ai sensi dell'art. 3 della Legge 241/1990 ss.mm.ii;
- L'approvazione del seguente Avviso che, allegato al presente atto, ne costituisce parte integrante (allegato 1) insieme al relativo modello allegato (allegato 1.A);
- L'emanazione e la pubblicazione sul sito istituzionale del Museo del suddetto Avviso, del quale sarà dato ampia pubblicità tramite i canali istituzionali del Museo;
- Di dare atto che la presente procedura non comporta oneri economici a carico del MANN;
- Di numerare e pubblicare il suddetto decreto sul sito istituzionale del MANN e nella sezione Amministrazione Trasparente, ai sensi dell'art.23 comma 1 lett. d) del D.Lgs.33/2013;
- Di trasmettere ai competenti Uffici tutti gli adempimenti di competenza.

il Direttore Generale delegato

Prof. Massimo Osanna